
天下沒有比快樂更能使人美麗的化粧品。
牛哥
辛未年春


兒孫自有兒孫福。
莫與兒孫作馬牛。
牛哥
辛未年春



90年代後，作品多傾向閱歷感言。

厭惡享樂和過份享樂・都是不公平的。

牛哥



有緣千里來相會



無緣對面不相識

牛哥

辛未春月

勸君休貪酒與花
饞貪花酒便亡家
祇因酒引花心動
自是花迷酒性斜
月下看花情不厭
花前酌酒興無涯
酒殘花謝黃金盡
花不留人酒不賖




民國二十六年抗日戰爭爆發，
蔣委員長領導全民抗戰，全國上下不分男女老幼
有錢出錢，有力出力，筆者當年僅十三歲，在學校
老師指導下至各個街頭作大幅的壁畫，自此開
始了漫畫畢生。
牛哥
記於抗戰五十周年紀念
擁護蔣委員長
抗戰到底
打倒日本帝國主義


牛伯打游擊
是民國四十年間最能
鼓勵士氣的作品。
牛哥
民國七十六年七月誌

鮮



竹似偽君子
外堅却中空
根細善鑽穴
腰柔慣鞠躬
成羣能蔽日
獨立不禁風
文人多愛此
聲息似相同

牛哥

乙丑歲次春


專家學者
青蛙博士
不下不上
怕怕小生
學者專家
博士青蛙
不上不下
小生怕怕
DR. FROG
牛哥
丁卯夏

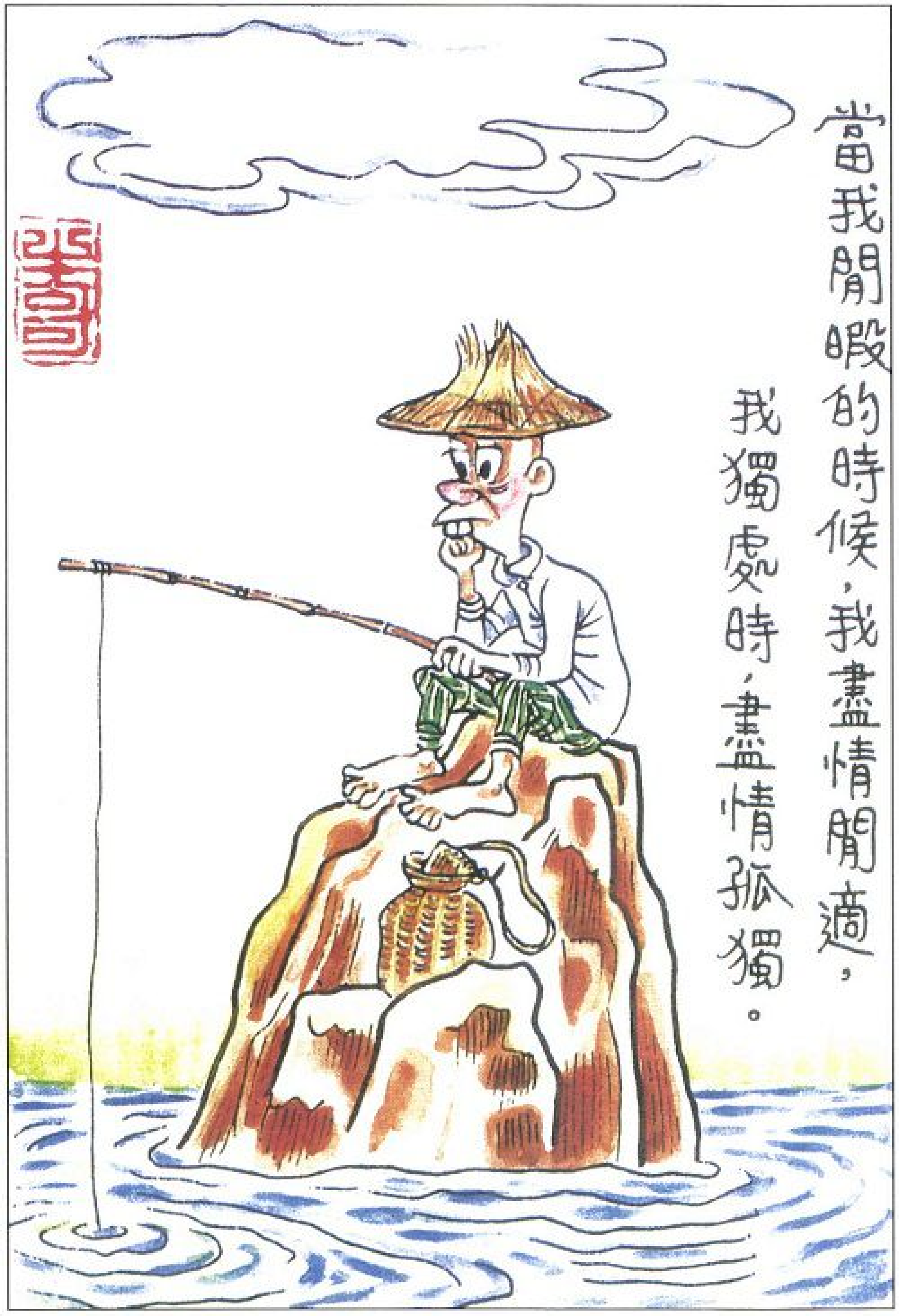
一駝慢步自在身
二駝相遇話前因
三駝見面嘻嘻笑
原來天下無直人



牛哥

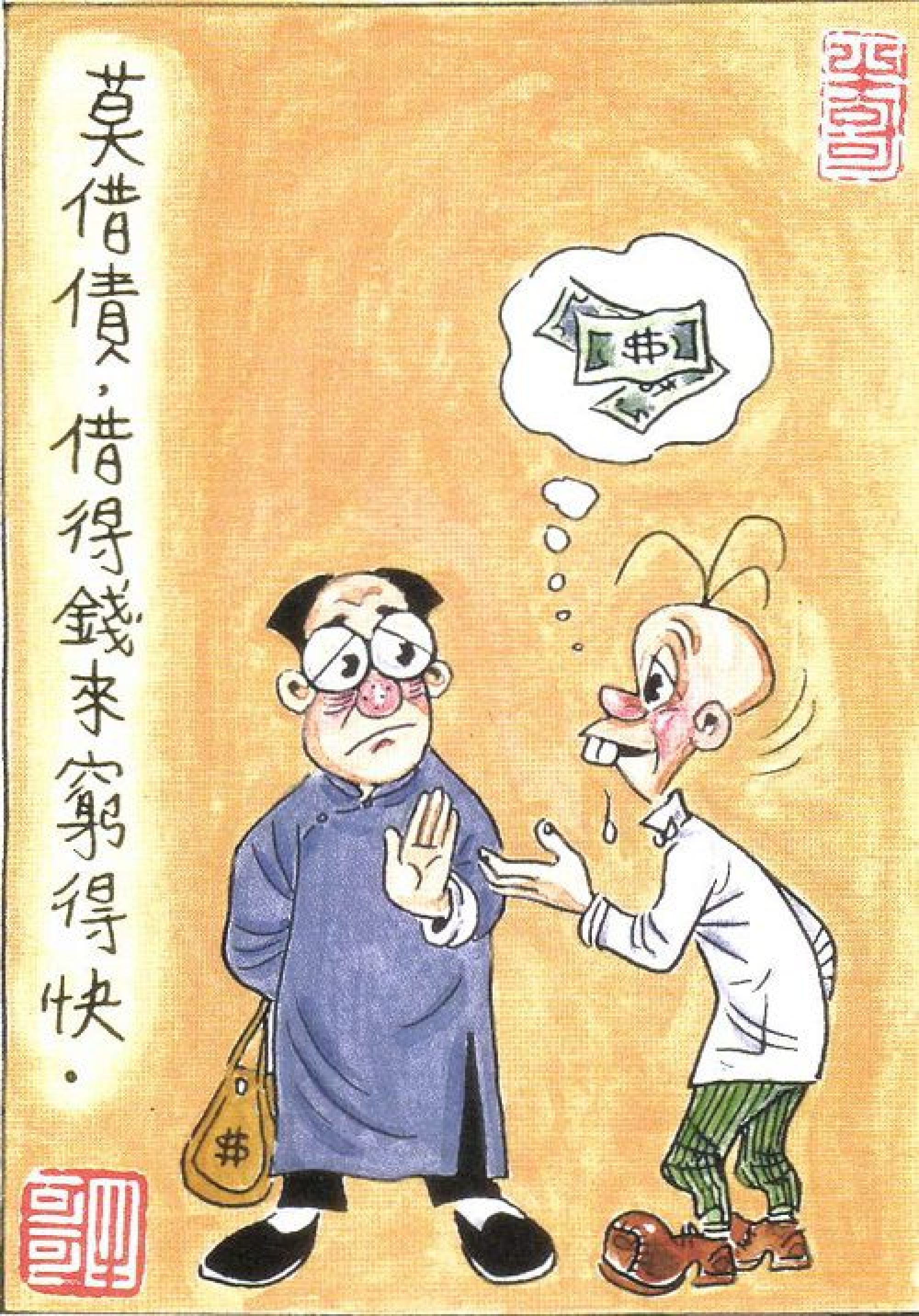
乙丑年春


我的財富並不是我擁有很多，
而是我的要求很少。

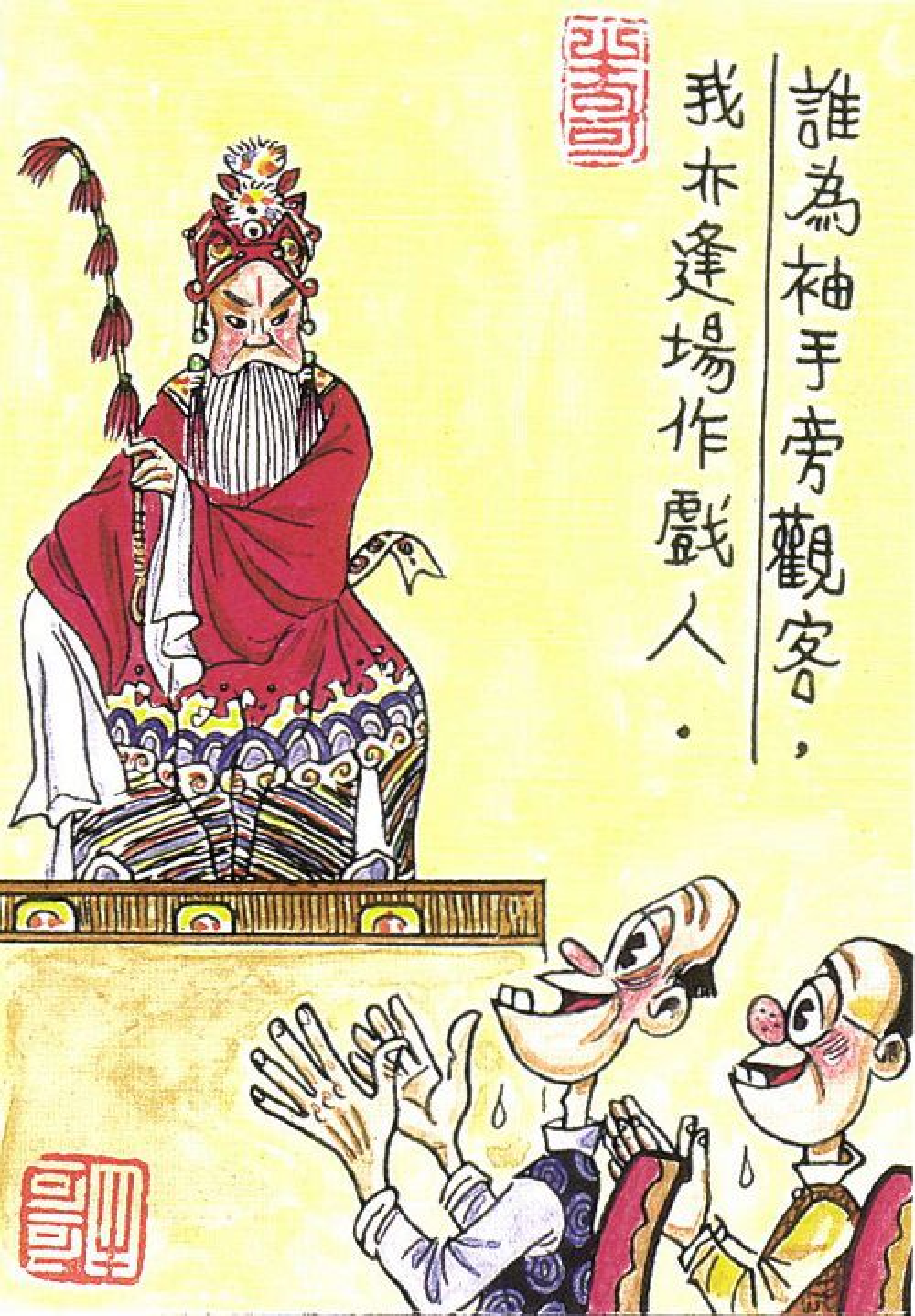

當我閒暇的時候，我盡情閒適，
我獨處時，盡情孤獨。


交不貴多，得一人可勝百人。
交不論久，得一日可喻千古。
牛哥
辛酉年春
1981


松下問童子
言媽打牌去
只在方城中
雲深不知處
民國六三年春 牛哥


莫借債，借得錢來窮得快。


舊木好燒，
老馬好騎，
陳酒好喝，
老朋友可靠？


誰為袖手旁觀客，
我亦逢場作戲人。


上家項死老子
下家刁踫老子
對家專胡老子
格老子抬轎子



可以發財也

牛哥

乙丑年春


九魚圖
牛哥



人魚圖
牛哥
己丑年春

迎春接福

有牛之處有良田

牛哥

乙丑





祝各位讀者新春順利！

Wish you all a happy New Year!